

Dans le cadre de votre pratique artistique, Comédiamuse vous propose les sorties spectacles suivantes à des tarifs préférentiels. Parmi la liste des spectacles proposés ici, choisissez les sorties auxquelles vous participerez. Une fois la feuille de choix rendue, **chaque place réservée est due**.

Merci de nous rendre cette fiche avant le 10 octobre par mail ou papier.

En vous souhaitant une année pleine d'émerveillement et de créativité !

L'équipe de Comédiamuse.

LA RESISTIBLE ASCENSION D'ARTURO UI

Groupe de théâtre amateur de la Cie Comédiamuse

Dimanche 6 octobre 2024 à 16h

Le Sillon

A partir de 11 ans

Tarif : 4 €



Synopsis : Spectacle inspiré de La Résistible Ascension d'Arturo Ui de Bertolt Brecht. Avec ce texte, Bertold Brecht questionne les spectateurs, et spectatrices sur les mécanismes de la prise de pouvoir par Hitler : manipulation, mensonge, peur. Un groupe de jeunes adultes choisit de monter cette pièce et ne peut s'empêcher, lors des répétitions, de faire un parallèle avec leur réalité, la montée du racisme, la crise. Une mise en abîme effrayante sur la répétition de l'histoire.

ARLEQUIN POLI PAR L'AMOUR

La Piccola Familia - Thomas Jolly

Jeudi 17 octobre 2024 à 19h

Le Sillon

A partir de 11 ans

Tarif : 7 €



Synopsis : Beau mais sacrément nigaud, Arlequin est séquestré par une fée tombée amoureuse. Mais son cœur à lui vacille devant Sylvia, la bergère. Les passions s'enchaînent et se déchaînent dans cette extravagante comédie en un acte, aux rebondissements rocambolesques et aux répliques incisives. Toute la fougue et la fantaisie féérique du théâtre de Thomas Jolly se mettent au service de cet hymne à la jeunesse, à l'insolence et à la bêtise splendide.

NEIGES ÉTERNELLES

Compagnie Il faut toujours finir ce qu'on a commencé

Jeudi 7 novembre 2024 à 20h30

Marx Dormoy

A partir de 13 ans

Tarif : 10 €



Synopsis : Stars emblématiques de la pop francophone, Daniel Balavoine, Dalida et Jean-Jacques Goldman font partie de l'histoire intime de chacun grâce à leurs chansons qui nous accompagnent dans l'existence. Ce premier volet de Neiges Éternelles conçu en trois épisodes, met en lumière et en musique un moment charnière de la carrière artistique de chacune de ces idoles. À partir du réel, d'archives et d'entretiens, Jeanne Lazar écrit. Elle questionne alors le succès, les doutes, les désillusions. Une comédienne et deux comédiens rejouent ces parcours, accompagnés de Ricky Hollywood, de sa musique et de quelques tubes inoubliables. Un spectacle sensible qui nous questionne sur ce que c'est de réussir sa vie.

FACE A

Compagnie M42

Jeudi 5 décembre 2024 à 20h30

Marx Dormoy

A partir de 13 ans

Tarif : 10 €



Synopsis : Fantaisiste conférence sur la fin de l'amour et processus de déculpabilisation collective, Face A, une mise en perspective socio-économico-politico-éthico-historique de nos échecs amoureux est le premier volet du dyptique Intime et collectif. Accompagnées d'une chorale amateur locale, Louise et Léa essaieront de comprendre pourquoi nos histoires d'amour finissent mal ou ne commencent tout simplement jamais. Elles se demanderont si nos "petites histoires" ne font pas en réalité partie d'une plus grande Histoire, celle du capitalisme. Et aussi, elles chanteront. Sans doute un peu faux. Ludique et festif, Face A est le versant féminin de ce dyptique, le second volet, Face B, en sera le pendant masculin.

ET LA MARMOTTE ?

Hortense Belhôte

Mardi 17 décembre 2024 à 20h

L'Étincelle - Chapelle Saint Louis

A partir de 12 ans

Tarif : 12.50 €



Synopsis : En résonance avec le spectacle Mort d'une montagne (présenté le 28 novembre), retrouvez Hortense Belhôte, l'autrice de Performeureuses accueillie la saison dernière, pour découvrir son nouvel objet scénique non identifié. Car, on n'y penserait pas forcément, mais la montagne mérite elle aussi sa petite déconstruction. Des grandes figures féminines de l'alpinisme restées dans l'ombre au jeune homme aisé qui prend son snowboard pour les vacances, de la femme réfugiée qui franchit en claquettes un col alpin jusqu'à la marmotte, bien des êtres ont une histoire, une réalité différente de la montagne à raconter.

FAJAR OU L'ODYSÉE DE L'HOMME QUI RÊVAIT D'ÊTRE POÈTE

Adama Diop

Jeudi 23 janvier 2025 à 20h

CDN - Espace Marc Sangnier

A partir de 15 ans

Tarif : 15 €



Synopsis : Dans la ville de Dakar, Malal rêve de devenir poète, mais il semble le seul à y croire. Après le tragique décès de sa mère, la culpabilité le ronge. Des rêves étranges le hantent et le poursuivent dans sa vie réelle. Petit à petit, il s'enferme dans son monde intérieur. C'est là, dans le recoin de son esprit tourmenté, qu'un univers d'opportunités insoupçonnées va se dévoiler. Inspiré par son propre vécu et celui de milliers d'autres immigrés et migrant-es, il entrelace théâtre, conte, cinéma et musique en direct dans une odysée sur l'exil. Un spectacle imprégné par la force du rêve et de la poésie, deux refuges jusque-là inégalés.

PARPAING

114 Cie - Nicolas Petisoff

Mardi 28 janvier 2025 à 20h

L'Étincelle - Salle Louis Juvet

A partir de 15 ans

Tarif : 12.50€



Synopsis : À qui les secrets de famille font-ils du bien ? Voici l'interrogation principale de Parpaing, premier texte de Nicolas Petisoff. Le comédien y raconte son parcours. Celui d'un enfant qui, quoi qu'il arrive, se réveille les matins parce qu'il y a forcément un demain. Celui d'un jeune adulte qui doit décider comment se présenter au monde parce qu'il faut bien être quelqu'un. Celui d'un jeune garçon adopté dans une petite ville du centre de la France. D'étape en étape, nous accompagnons cet homme en devenir, qui construit son identité, parpaing après parpaing. Mais que se passe-t-il quand ce que l'on a choisi d'être ne colle plus avec la réalité que l'on découvre ?

TROP PRÈS DU MUR

Thyphus Bronx

Samedi 1er février 2025 à 18h

CDN - Théâtre des Deux Rives

A partir de 14 ans

Tarif : 10 €



Synopsis : Typhus est un clown. Il ose tout, il dit la vérité. On le dit naïf, corrosif. Il refuse de se plier aux règles. Bref c'est un clown. Mais derrière son masque se cache celui qui l'a créé, et qui lui ressemble un peu, au fond : l'acteur. Lui est tourmenté par ses doutes, ses interrogations existentielles, ses angoisses et sa timidité. Dans un numéro quasi schizophrénique, Typhus parle à l'acteur de son désir d'enfant... qui n'a pas d'autre choix que d'exaucer son vœu... à sa manière ! Mais dans ce jeu de poupées russes, qui manipule qui ?

BAL SWING

Garden Swing + Reverent Juke + Hot Sugar Band

Samedi 1er février 2025 à 20h30 // initiation de 19h à 20h

Marx Dormoy

A partir de 8 ans

Tarif : 10 € / 5€ (étudiants, -18 ans)



Synopsis : Le temps d'une soirée, Marx-Dormoy se transforme en salle de bal placée sous le signe du swing et du Lindy hop. Une danse frénétique née à Harlem au début des années 30, considérée comme l'ancêtre du rock. Venez vous déhancher sur la piste au son des standards de jazz survoltés, interprétés par deux orchestres de renommée internationale : Reverent Juke, réputé pour mettre le feu lors de chacune de ses prestations et le Hot Sugar Band orchestre au son hautement identifiable, l'un des plus prisés de sa catégorie ! Débutants, initiés ou simples mélomanes, soyez au rendez-vous !

NOUS ÉTIONS LA FORÊT

Cie La Vie Grande

Judi 27 février 2025 à 20h

CDN - Théâtre de la Foudre / ou en extérieur.

A partir de 15 ans

Tarif : 10 €



Synopsis : La tranquillité du bois de la Fermette se trouve bouleversée lorsque la mairie annonce vouloir y implanter un parc photovoltaïque, promesse d'un nouvel essor économique. Une initiative qui soulève des questions sur le sort réservé aux derniers refuges de la vie sauvage. Déjà largement exploités, assoiffés, dégradés par une activité humaine débridée, nos espaces naturels sont-ils condamnés à une disparition inéluctable ? Pour donner vie à ce récit, Agathe Charnet s'est engagée dans une exploration approfondie, observant, échangeant avec les différentes personnes impliquées dans la vie de la forêt. De cette immersion est née une fresque musicale à mi-chemin entre le documentaire et la fiction, portée avec énergie et humour par six comédiens et comédiennes.

LE BEAU MONDE

L'Ecole Parallèle Imaginaire

Mardi 18 mars 2025 à 20h30

Marx Dormoy

A partir de 13 ans

Tarif : 10 € / 5€ (étudiants, -18 ans)



Synopsis : Deux hommes et une femme debout, face à nous, s'adressent à nous. Cela a tout l'air d'être du théâtre. Pourtant, ces individus à l'allure guindée, un peu gauches, ignorent pratiquement tout de cet art. Dans la société future qui est la leur, celui-ci n'existe plus depuis longtemps, comme la plupart des rites sociaux tels que les élections, le football ou même le baiser ! Que voudrait-on que les générations futures retiennent de notre quotidien ? Un théâtre de science-fiction qui préfère la fantaisie aux effets spectaculaires, pour faire redécouvrir nos habitudes les plus triviales.

JE BADINE AVEC L'AMOUR

Sykvain Riéjou

Mercredi 23 avril 2025 à 20h
L'Étincelle - Salle Louis Juvet
A partir de 14 ans
Tarif : 12.50 €



Synopsis : Sylvain Riéjou déconstruit, avec finesse et humour, les stéréotypes de la rencontre amoureuse, diffusés massivement par la pop culture et en particulier la romance culte des années 80 : Dirty Dancing, point de départ de ce spectacle. À travers des films qui exposent des relations hétéronormées, comment un adolescent homosexuel construit-il son rapport à l'amour, et à la sensualité ? Autour du dialogue corporel de la parade amoureuse, un quatuor de danseur-euses explore les liens incontournables entre danse et séduction. Dans une atmosphère de sensualité troublante, baignée de citations et de musiques de films hollywoodiennes, entre ballet romantique, music-hall et danse-théâtre, la mise en scène ludique fait valser tous les clichés.

MARTINE PATINE

Dancefloor Roller Dance

Samedi 3 mai à 20h30 // initiation de 19h à 20h
Lieu en cours
A partir de 10 ans
Tarif : 5€



Synopsis : Une soirée de glisse exceptionnelle vous attend, ouverte à tous les niveaux de roller, enfants comme adultes. Mélange magique d'initiation à cette discipline, de shows, de performances! Dans un univers musical dansant et punchy, une fois le public chaussé, les danseuses et danseurs du collectif accompagnent les patineuses et patineurs en herbe à se lâcher aux sons du DJ set. Bodies et leggings fluo bienvenus !

Location possible de rollers sur place.

SAUVER LE MONDE , PAS DE PROBLÈME

Cie La Magouille

Mardi 6 mai 2025 à 19h
Le Sillon
A partir de 13 ans
Tarif : gratuit



Synopsis : Dans un monde troublé à l'avenir incertain, quels combats portent les jeunes d'aujourd'hui ? Comment reprennent-elles à leur façon le flambeau de l'engagement ? Belle ambition que celle de cette création: impliquer les adolescents dans l'aventure collective du spectacle et questionner avec eux l'engagement citoyen. Ce spectacle participatif mêle théâtre, musique et arts de la marionnette, et dresse une étonnante galerie de tableaux qui interrogent les combats d'aujourd'hui, tout en éprouvant ceux d'hier.

LE PREMIER SEXE - OU LA GROSSE ARNAQUE DE LA VIRILITÉ

Mickael Délis

Vendredi 16 mai 2025 à 20h30
Auditorium du lycée Val de Seine - Grand Quevilly
A partir de 14 ans
Tarif : 10 € / 5€ (étudiants, -18 ans)



Synopsis : Un homme sur scène épaulé par divers membres de sa famille, ses camarades de classes, son psy, ses exs, ses futur(e)s, des collègues, des élèves, offre le fruit de sa réflexion et sur le contenu de son slip. Le condensé d'une existence en sept tableaux et à peu près le double d'anecdotes fondatrices, convoquées pour interroger le vertige d'un genre et tout ce qu'il implique d'impératifs. De l'enfance à l'âge adulte, de l'oppression à l'émancipation, de la virilité abusive à une masculinité singulière, Le Premier Sexe est un parcours, un partage. Seul en scène, Mickael Délis livre un récit d'émancipation intime et drôle, sans être impudique.

ROYAUME

Cie Hors Série

Vendredi 23 mai 2025 à 20h

CDN - Théâtre de la Foudre

A partir de 11 ans

Tarif : 15€



Synopsis : Elles sont six. Elles sont femmes. Unies, malgré leurs différences d'âge et d'origine, par une histoire commune. Une histoire qu'elles partagent avec des milliers d'autres femmes. Une histoire faite de moments marquants, parfois douloureux, qui ont jalonné leur existence. Des blessures encore à vif qui peinent à cicatriser. Ensemble, elles dansent la sororité et livrent une pièce aussi touchante que lumineuse.

Le chorégraphe Hamid Ben Mahi, toujours prompt à dénoncer les injustices, a scruté la brutalité de notre système patriarcal. Dans un dialogue entre danse hip-hop et danse contemporaine, où s'immiscent les discours de Simone Veil, Simone de Beauvoir et Edgar Morin, il dessine les contours d'un nouveau royaume. Un lieu où les corps et les esprits désormais libres seraient affranchis de toute domination. Et si c'était demain ?

REALITY SHOW

Les vibrants défricheurs

Vendredi 23 mai 2025 à 19h

Le Sillon

A partir de 8 ans

Tarif : 7 €



Synopsis : Ce spectacle jubilatoire est le fruit de 20 ans de pratiques et de performances collectives mêlant musique et arts visuels. Pour les Vibrants Défricheurs, la musique est un jeu qui n'a de sens que dans le partage, on joue à se surprendre et on se surprend à jouer. Leur générosité fait communion, celui qui écoute est un acteur à part entière, on s'improvise tous ensemble un concert sur mesure. Ici, ça bouscule les codes avec tendresse, ça mélange les genres avec harmonie, ça « jasse » en direct et sur grand écran, c'est foisonnant, c'est généreux, alors on s'immerge, suspendus. Reality Show est un ciné concert fabriqué sous vos yeux dont les images et les sons débordent des écrans et des instruments pour envahir la salle.

N DEGRÉ DE LIBERTÉ

In Itinere Collectif

Mardi 27 mai 2025 à 20h

Etincelle - Aitre Saint Maclou

A partir de 8 ans

Tarif : 10 €



Synopsis : Sept personnes sur un tréteau livrent une performance physique et spectaculaire. Sept comédien-nes de cinq nationalités différentes, qui créent sur deux mètres carré, espaces, décors, personnages, rêves et tempêtes pour raconter une révolution. Une révolution qui ressemble à la Commune de Paris de 1871 mais qui ne finirait pas dans un bain de sang. S'emparer de l'utopie et lui donner corps au présent. Sur le tréteau, le chaos de la révolution côtoie le système chaotique de la météo. Et une tempête se prépare. Celle, inédite, d'un changement climatique, politique et social. En physique, le nombre de degrés de liberté d'un système permet de déterminer à quel point celui-ci peut évoluer sans contrainte. Et 'n', c'est toujours l'inconnu.

NOUVELLE CRÉATION.. EN COURS

Groupe de théâtre amateur de Comédiamuse

En cours

CDN - en cours

