



# Fiche d'inscription

ECOLE DE THÉÂTRE 2024-2025



Petit Couronne



Réinscription



Tourville la Rivière



Nouvel élève

## Informations générales

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_

Niveau Scolaire \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Téléphone parent 1 \_\_\_\_\_

Téléphone parent 2 \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_

## Autorisations

- Autorise les membres de la Cie Comédiamuse à prendre toutes les dispositions en cas d'urgence;
- Autorise l'enfant mineur à rentrer seul après l'atelier théâtre.

### IMAGE

Autorise la Cie Comédiamuse à prendre et à utiliser des photos de mes enfants lors des ateliers de théâtre, à usage interne et/ou externe et à vocation non-commerciale :

- Dans le cadre d'un support papier
- Sur le site internet de la compagnie
- Sur les pages Facebook et Instagram de la compagnie

### COMMUNICATION

- Accepte d'être sur un groupe Whatsapp commun à l'ensemble du groupe de mon enfant afin de recevoir les informations relatives aux ateliers.
- N'accepte pas et souhaite recevoir les informations par e-mail

## Engagements

- M'engage à prévenir en cas d'absence. *(Il est important d'assister à toutes les séances, chaque absence perturbe le travail de tous et toutes. Chaque atelier donnera lieu à une présentation au mois de juin à laquelle chacun doit être présent.)*
- Comprends que l'inscription est annuelle ET due pour l'année dès la fin de période d'essai. Un départ en cours d'année ne pourra donner lieu à un remboursement (sauf raison médicale ou déménagement)
- Comprends que les enfants sont sous la responsabilité de l'intervenant.e et de la compagnie sur les temps d'ateliers. En dehors de ce temps, l'encadrement de l'enfant ne peut être assuré : ils sont sous la responsabilité des parents. Nous vous conseillons donc de déposer les enfants dans le hall du théâtre.
- Comprends que l'inscription de mon enfant ne sera effective qu'une fois le règlement effectué.

\_\_\_\_\_  
**Nom & Signature du / de la responsable de l'enfant**

# NOS INFORMATIONS

## Les ateliers

### Lieux :

- > L'Espace Ronde : 130 rue du général Leclerc - 76650 Petit Couronne
- > Ecole Aragon : Rue Jean Jaurès, 76410 Tourville-la-Rivière

### Contacts :

- > Accueil : 02 35 68 68 48 / contact@commediamuse.fr
- > Intervenant.e.s : Véronique Alamichel, Laura Chapoux, Bryan Chivot, Elisa Glatigny, Adèle Rawinski.

### Reprise des ateliers :

Les ateliers reprendront la semaine du 23 septembre 2024.

## Les tarifs

### Cotisation d'adhésion à l'association : 20 €

Elle est due 1 seule fois par an et par famille. La présence de votre enfant fait de vous un membre de l'association (1 voix par famille) et vous permet de vous exprimer lors de notre assemblée générale annuelle.

	1er enfant	2ème enfant après réduction	3ème enfant après réduction	Adules
Cours 1h30	100	80	64	200
Cours 1h	80	64	51	

### Les différents moyens de paiement :

Espèce, Chèques, Chèques vacances, Pass Jeunes 76, Carte Atouts Normandie, Pass Culture.

## Pour aller plus loin

### Les sorties spectacles :

Afin de sensibiliser nos élèves au spectacle vivant sous toutes ses formes, nous sélectionnons chaque année des spectacles que nous vous proposons sous la forme d'un abonnement. Ainsi, nous permettons aux enfants d'associer leur pratique d'apprenti.e-comédien.ne à la pratique d'apprenti.e-spectateur.trice; parce qu'être acteur et actrice, c'est avant tout, aussi, en même temps, être spectateur et spectatrice.

### Les stages :

Durant les vacances scolaires, Comédiamuse propose des stages ouverts à tous, débutant.es ou non, de 8 à 99 ans. Ils se déroulent à l'Espace Ronde, du lundi au vendredi, de 10h à 16h et aboutissent le plus souvent à une représentation publique le vendredi soir.

## La charte des ateliers

**Etre disponible, à l'écoute, en éveil :** Se rendre disponible et réactif aux propositions d'exercices et de jeux. Au théâtre, on est ailleurs, il faut alors fermer les portes de son quotidien pour pouvoir ouvrir celles de son imaginaire.

**Le plaisir :** Les notions de plaisir de jouer et d'être ensemble, de rêver et de s'émerveiller, doivent être une réalité partagée entre le groupe et les intervenants.

**Rassembler un groupe solidaire :** Sensibiliser chaque élève à l'appartenance à une « troupe » et ce que cela implique: rigueur des horaires et de la présence.

**L'envie et l'engagement :** Les ateliers sont ouverts aux enfants et aux jeunes, sans examen ni sélection, si ce n'est pas l'envie de faire du théâtre

**S'ouvrir à d'autres formes artistiques :** La pratique d'apprenti comédien est indissociable de la pratique d'apprenti spectateur. Pour cela nous convions élèves et familles aux sorties spectacles et aux temps d'éveil à la critique.